

# 비정규직의 정규직 전환에 대해 적극 대처

소관부서	(재)안산문화재단	처리요구위원회	문화복지위원회
시정 및 처리요구 사항	<p>○ 2018년 정부의 권고와 시의회의 지속적인 요구에도 불구하고 아직까지 비정규직 노동자들이 정규직으로 전환되지 않음. 비정규직의 정규직 전환 시 연간 억대의 예산절감 효과가 있음이 확인된 바, 예산절감과 비정규직 직원들이 자부심을 갖고 재단에서 일할 수 있게 문화예술과에서 밝힌대로 2021년 하반기까지 정규직으로 전환될 수 있도록 하기 바람</p>		
처리결과 또는 향후계획	<p>□ 처리결과</p> <p>○ 9차 걸친 노사전협의회에서 논의된 내용들에 대해 전환 대상과 채용 방법에 대해 합의함.</p>		
	1차회의	2020.06.16.	- 정년초과자 전환대상 아님 - 전환방식은 직접고용
	2차회의	2020.07.14.	- 기준일(2018.05.31) 근로여부에 따른 전환대상여부 논의 - 시설용역 채용방식을 공개경쟁채용 논의
	3차회의	2020.10.29.	- 기준일(2018.05.31) 근로여부에 따른 전환대상여부 논의 - 시설용역 채용방식을 공개경쟁채용 논의
	4차회의	2020.12.08.	- 시설용역근로자의 전문직 여부에 대한 협의 - 2021년 용역업체에 관한 사항 (시설 업체 선정시 정규직 전환 관련 사업임과 그에 따른 고용보장 부분을 계약 내용 포함 예정)
	5차회의	2021.02.24.	- 시설용역근로자의 전환 시기에 대한 협의
	6차회의	2021.06.16.	- 노측: 정규직 전환시 정년도래자에 대해 유예기간 제공 - 사측: 일자리 창출 및 균등 기회 제공등의 형평성에 맞지 않음. ※ 고용노동부: 정규직 전환후 재단의 취업규칙을 준수하여야 함.
	7차회의	2021.08.17.	- 2022년 인건비 예산편성 항목 논의 - 노측: 예산편성시 인건비로 편성 요청 - 사측: 용역인건비로 편성 후 정규직 전환에 맞춰 인건비로 변경 진행 ※ 고용노동부: 정규직 전환 후 인건비는 행정절차에 맞게 자동으로 진행됨.
	8차회의	2021. 12..09	- 공개채용 전환 합의(가산점 부여) - 임금에 대해 상세 내용 추후 논의
	9차회의	2022. 04.19	- 보수조건 수준 협의 완료
	<p>○ 공무직 시행규칙 개정 : 2022. 7. 6.</p> <p>○ 채용공고 : 2022. 7. 19 ~ 8. 8</p> <p>○ 일정 (서류심사 . 인성검사, 면접심사) : 2022. 8. 11 - 9. 1</p> <p>○ 합격자 발표 : 2022. 9. 8.</p> <p>○ 임용 : 2022. 9. 26.</p>		
추진상황	처리완료		

# 포스트코로나 이후 공연 준비 철저

소관부서	(재)안산문화재단	처리요구위원회	문화복지위원회
<p>시정 및 처리요구 사항</p>	<p>○ 올해 11월이면 코로나 백신접종에 따른 집단면역 형성으로 공연 관람이 자유로워질 것이며, 그동안 코로나19로 문화공연 관람이 제한되면서 시민의 문화적 욕구가 높아졌을 것임. 코로나19로 공연장 사용이 중지되는 동안 시설·장비를 정비하는 등 지금부터 포스트코로나에 대비해 공연을 준비해야 할 것이며, 향후 공연에 대한 준비를 하기 바람.</p>		
<p>처리결과 또 는 향후계획</p>	<p><input type="checkbox"/> <b>처리결과</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 코로나19 특별프로그램 문화가 있는 날 ‘숨바꼭질 씨어터’ 추진             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업기간: 4월~11월 / 매월 마지막 수요일 주간(총 7회)</li> <li>- 장소: 달맞이극장, 야외공연장, 보노마루, 김홍도미술관 등</li> <li>- 프로그램: 재즈, 아동체험극, 뮤지컬갈라, 클래식 등</li> </ul> </li> <li>○ 단계적 일상회복을 대비한 공연장 안전점검 실시             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2021년 하반기 공연장 무대점검 완료(7.19~7.30)</li> <li>- 공연장 무대시설 자체 안전점검 실시(10월까지 완료)</li> <li>- 무대일상점검 실시(계속)</li> </ul> </li> <li>○ 단계적 일상회복에 따른 객석운영 완화             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 단계적 일상회복에 따른 ‘동반자 외 거리두기’ 방침에 근거하여 기존 2인으로 한정하여 운영하던 동반자 기준을 사적모임 기준 완화에 따라 최대 4인까지로 확대하여 운영</li> </ul> </li> </ul> <p><input type="checkbox"/> <b>단계적 일상회복에 따른 지침 정비</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 방역수칙 시설 적용             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 시설별 방역 책임자 지정 및 방역 일시 작성</li> <li>- 자연환기가 가능한 경우, 창문이나 출입문 상시 개방</li> <li>- 밀폐된 공간은 매일 3회 이상 주기적으로 환기 시행</li> <li>- 로비 손잡이 등 일상 청소 시 살균제 수시 소독</li> <li>- 공연·전시·행사 전후 살균 작업 실시</li> </ul> </li> </ul>		

- 공연장 및 전시장 지침 정비
  - 안산문화재단 시설물 단계적 운영방안

적용방역수칙		1차 개편	2차 개편	3차 개편
공연장 (행사별도)	공연장	- 동반자외 한칸 띄우기 - 취식금지 (행사는 행사지침 준수)	- 동반자외 한칸 띄우기 - 지정공간 취식 (행사는 행사지침 준수)	- 인원 제한없음 - 지정공간 취식
미술관	미술관	- 인원제한 없음 - 취식금지 (행사는 행사지침 준수)	- 인원제한 없음 - 지정공간 취식 (행사는 행사지침 준수)	- 인원제한 없음 - 지정공간 취식
전시관	전시장	- 접종구분없이 100인 미만 - 완료자구성시 500인 미만	- 접종구분없이 100인 미만 - 완료자구성시 제한없음	
국제 회의장	학술 행사	- 좌석 한칸 띄우기 - 취식금지	- 좌석 한칸 띄우기 - 지정공간 취식	- 인원제한 없음 - 지정공간 취식
교육시설 연습실	학원	- 좌석한칸 띄우기 또는 4㎡당 1명		-인원 제한없음
행사	모임 행사	- 접종구분없이 100인미만 행사가능 - 접종완료자구성: 500인 미만	-접종 여부 관계 없이 100인 미만 -접종완료자 등으로 구성시, 인원제한 없음	

처리결과  
또 는  
향후계획

- 운영인력에 대한 방역
  - 재단 기획사업 운영 시 행사 스텝, 운영인력, 출연자 등 접종증명, 음성확인제 실시
- 고객분야
  - 출입구 전자출입명부(공연장 안심콜) 및 수기 출입대장 병행 운영
  - 마스크 착용 의무화
  - 손소독제 사용 및 접견실 운영
  - 출입구 방역 및 출입 수칙 게시
- 홍보분야
  - 재단 온라인(SNS, 페이스북을 통한) 단계적 일상회복을 위한 거리두기 개편방안 홍보

추진상황

추진완료

# 신속한 직원채용 및 채용의 투명성 확보

소관부서	(재)안산문화재단	처리요구위원회	문화복지위원회
시정 및 처리요구 사항	<p>○ 문화예술본부장이 두 차례 사직하면서 총 4개월간 공석상태임. 중요한 자리인 만큼 신속히 직원을 채용해 업무공백을 방지하고, 직원 채용 시 인사규정과 인사공고내용에 적합하게 처리하여 투명성을 확보해야할 것임. 또한, 고위직 인사를 외부인으로서만 채용할 것이 아니라 직원 사기진작 차원에서 내부에서 자체 승진시키는 방안도 고려하기 바람.</p>		
처리결과 또는 향후계획	<p><input type="checkbox"/> 처리결과</p> <p>○ 2021.10.01. 문화예술본부장 채용 완료 (계약기간: 2021. 10. 1 ~ 2023. 9. 30 / 2년)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2021년 8월 : 인사위원회 개최</li> <li>- 2021년 8월 : 채용 공고 및 접수</li> <li>- 2021년 9월 : 최종 합격자 발표 및 합격자 등록</li> </ul> <p>※ 향후 다년간의 문화예술 전문가로 양성된 재단 직원에 한해서 투명한 경쟁을 통해, 자체 승진이 가능할 수 있는 부분도 고려하도록 하겠음.</p>		
추진상황	추진완료		

# 안산문화광장 안전관리 철저

소관부서	(재)안산문화재단	처리요구위원회	문화복지위원회
시정 및 처리요구 사항	<p>○ 신안산선 공사로 인해 안산문화광장 활용도에 어려움이 있을 것이며 안전사용에도 어려움이 있을 것임. 여름철이 다가오면서 물놀이 시설 등 가동 시 시민이 안전하게 이용할 수 있도록 철저히 관리하기 바람.</p>		
처리결과 또는 향후계획	<p><input type="checkbox"/> 처리결과</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 광장 내 화장실 등 소독 방역 2일 1회 이상 실시</li> <li>○ 여름철 열기로 파손된 보도블럭 공사 완료             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2021년 09월 일부 완료</li> </ul> </li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 물놀이형 수경시설 수질기준 및 관리기준에 의거 수질검사 실시 (2주에 1회씩 수질검사 실시)</li> <li>○ 2022년 보도블럭 파손 교체 완료 : 예산 20,000천원 편성             <ul style="list-style-type: none"> <li>※ 매년 예산을 편성하여 파손교체 실시예정</li> </ul> </li> </ul>		
추진상황	추진완료		

# 이사회 등 위원회 구성 철저

소관부서	(재)안산문화재단	처리요구위원회	문화복지위원회
시정 및 처리요구 사항	<p>○ 재단 이사회 등 위원회의 위촉직 위원으로 안산문화원, 안산 국악단 상임지휘자, 농협 안산시지부장 등 안산시의 보조금을 받거나 안산시와 이해관계가 있는 위원이 다수 포함되어 있음. 각종 위원회 위원으로 예술분야 전문가를 참여시켜 전문성을 강화하고 객관적인 심의가 이뤄질 수 있도록 구성하기 바람.</p>		
처리결과 또는 향후계획	<p><input type="checkbox"/> 처리결과</p> <p>○ 이사회 임원은 공개모집을 통하여 선임하고 있으며, 이사회를 포함한 각종 위원회의 위촉은 공개모집을 통해 다양한 분야의 전문가가 선임될 수 있도록 노력하겠음.</p> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <p>○ 다채로운 채널을 통해 공개모집에 대해 홍보하여 이를 통해 재단 발전에 이바지할 수 있는 전문적인 위원들을 선임하도록 하겠음.</p>		
추진상황	추진완료		

# 안산문화광장 다양한 공연 실시

소관부서	(재)안산문화재단	처리요구위원회	문화복지위원회
<p>시정 및 처리요구 사항</p>	<p>○ 올해 안산문화광장 예산 3억 8천만원 중 사업비는 2천만원에 불과함. 안산문화광장은 도시공사가 운영·관리하다가 공연문화를 다양화하기 위해 안산문화재단으로 이관됨. 코로나와 신안산선 공사로 어려움이 있겠지만 다양한 문화공연을 실시해주기 바람.</p>		
<p>처리결과 또 는 향후계획</p>	<p><input type="checkbox"/> 처리결과</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기획공연                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 안산 번개 콘서트 : 4월 10일, 17일(2회 공연 진행)</li> </ul> </li> </ul> <div data-bbox="400 882 858 1146" data-label="Image"> </div> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 전 국민 백신 접종완료에 따른 집단면역 형성으로 재단 각 부서에서 진행하고 있는 사업을 안산문화광장에서 진행 할 수 있는 방법을 모색 하겠음                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지역문화부 : 동아리 지원사업 &lt;웰컴투 시민예술시대&gt; 외</li> <li>- 시민축제부 : 번개 콘서트 등</li> </ul> </li> <li>○ 재단 홍보 매체를 통한 예술단체/예술가 적극 유치</li> </ul>		
<p>추진상황</p>	<p>추진완료</p>		

# 청년문화예술인과 청년기관·단체 연계사업 확대

소관부서	(재)안산문화재단	처리요구위원회	문화복지위원회
시정 및 처리요구 사항	<p>○ 재단이 추진하는 청년문화 예술인 지원사업과 관내 청년몰(본오동·월피동), 청년소통기관 상상대로, 청년 창업지원 예대캠프와 연계하여 청년 문화예술인을 위한 지원 사업을 연계하여 확대할 것을 요청함.</p>		
처리결과 또 는 향후계획	<p><input type="checkbox"/> 처리결과</p> <p>○ 2021 경기예술기획사업&lt;청년예술프로젝트 동고동락&gt;-지역문화부</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 청년예술인 라운드테이블_지금은 앞담화 할 때             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문화예술 및 청년 사업 관련 현안 점검 및 방향성 설정을 위한 토론회 진행</li> <li>- 일자·장소: 2021.4.26.(월)/경기내일스퀘어안산 상상대로</li> </ul> </li> <li>2. 전시_빛이 들어올 때             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공모 선정된 청년작가들의 다양한 주제와 작업방식으로 청춘을 이야기하는 미술 창작 작품 전시</li> <li>- 전시기간: 2021. 8. 3.(화)~8. 10.(화) 11:00~17:00</li> <li>- 전시장소: 안산문화예술의전당 화랑1전시실</li> </ul> </li> <li>3. 공연_화려한 조명이 나를 비출 때             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공모를 통해 선정된 청년예술인들의 음악, 무용, 전통예술, 마술 등 다양한 장르의 창작 작품 공연</li> <li>- 공연기간: 2021. 9. 30.(화)~10. 1.(금)</li> <li>- 공연장소: 안산문화예술의전당 별무리극장</li> </ul> </li> <li>4. 결과공유회_네트워크 파티             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 청년예술프로젝트 결과 공유 및 안산시 청년들의 교류 및 네트워킹 활성화</li> <li>- 일정: 11월 중(예정)</li> <li>- 장소: 경기내일스퀘어안산 상상대로</li> </ul> </li> </ol>		

처리결과  
또  
는  
향후계획

- 공간활성화 사업 < 라운지A >\_지역문화부
  - 사업내용: 공모를 통해 선정된 청년예술단체 협업으로 지역 청년예술인 문화 활동 거점 형성 및 프로그램 운영
  - 선정단체: 문화예술사회적협동조합 걸쳐75
  - 선정기간: 2021. 6. 15. ~ 2022. 6. 14.(1년)
  - 선정내용: 문화기획학교, 6080창의성예술대학, 지역예술인네트워크 및 창작활동 공간공유 등

- <2021 안산 번개 버스킹>\_시민축제부
  - 일상에서 공연을 만나는 찾아가는 축제사업 중 '신안코아 청년몰' 공간 활용한 사업 진행

일 시	공연팀	장르
2021.04.24.(토) 17시	블루지오	모던락
2021.06.19.(토) 17시	백제대학교 스물셋	아카펠라

- <2021안산국제거리극축제>\_시민축제부
  - 안산시민의 문화예술 향유 기회 확대 등 공익적 차원에서 2021안산국제거리극축제의 개막공연 <업사이클링 댄스>에 서울예술대학교 협업으로 재학생 출연

일 시	참여대상	비고
2021.10.05.(화) 19시	서울예술대학교 재학생 8인	예술경영, 실용음악 디지털아트, 연극과 등

- 향후계획
  - 2021년 청년예술인들과의 네트워킹을 결과물을 검토 후 2022년 사업에 반영
  - 축제사업 진행 시 지역 청년예술인, 대학생 등과의 협업과 공간 연계 사업 검토

추진상황

추진완료