

# 비정규직의 정규직 전환에 대해 적극 대처

|                        |   |              |  |
|------------------------|---|--------------|--|
| 소관부서                   | (재)안산문화재단   | 처리요구위원회      | 문화복지위원회  |
| 시정 및 처리요구 사항           | <p>○ 2018년 정부의 권고와 시의회의 지속적인 요구에도 불구하고 아직까지 비정규직 노동자들이 정규직으로 전환되지 않음. 비정규직의 정규직 전환 시 연간 억대의 예산절감 효과가 있음이 확인된 바, 예산절감과 비정규직 직원들이 자부심을 갖고 재단에서 일할 수 있게 문화예술과에서 밝힌대로 2021년 하반기까지 정규직으로 전환될 수 있도록 하기 바람</p> |              |  |
| 처리결과<br>또<br>는<br>향후계획 | <p>□ 처리결과</p> <p>○ 9차 걸친 노사전협의회에서 논의된 내용들에 대해 전환 대상과 채용 방법에 대해 합의함.</p>   |              |  |
|                        | 1차회의  | 2020.06.16.  | - 정년초과자 전환대상 아님<br>- 전환방식은 직접고용  |
|                        | 2차회의  | 2020.07.14.  | - 기준일(2018.05.31) 근로여부에 따른 전환대상여부 논의<br>- 시설용역 채용방식을 공개경쟁채용 논의   |
|                        | 3차회의  | 2020.10.29.  | - 기준일(2018.05.31) 근로여부에 따른 전환대상여부 논의<br>- 시설용역 채용방식을 공개경쟁채용 논의   |
|                        | 4차회의  | 2020.12.08.  | - 시설용역근로자의 전문직 여부에 대한 협의<br>- 2021년 용역업체에 관한 사항 (시설 업체 선정시 정규직 전환 관련 사업임과 그에 따른 고용보장 부분을 계약 내용 포함 예정)                                    |
|                        | 5차회의  | 2021.02.24.  | - 시설용역근로자의 전환 시기에 대한 협의  |
|                        | 6차회의  | 2021.06.16.  | - 노측: 정규직 전환시 정년도래자에 대해 유예기간 제공<br>- 사측: 일자리 창출 및 균등 기회 제공등의 형평성에 맞지 않음.<br>※ 고용노동부: 정규직 전환후 재단의 취업규칙을 준수하여야 함.                          |
|                        | 7차회의  | 2021.08.17.  | - 2022년 인건비 예산편성 항목 논의<br>- 노측: 예산편성시 인건비로 편성 요청<br>- 사측: 용역인건비로 편성 후 정규직 전환에 맞춰 인건비로 변경 진행<br>※ 고용노동부: 정규직 전환 후 인건비는 행정절차에 맞게 자동으로 진행됨. |
|                        | 8차회의  | 2021. 12..09 | - 공개채용 전환 합의(가산점 부여)<br>- 임금에 대해 상세 내용 추후 논의   |
|                        | 9차회의  | 2022. 04.19  | - 보수조건 수준 협의 완료  |
|                        | <p>○ 공무직 시행규칙 개정 : 2022. 7. 6.</p> <p>○ 채용공고 : 2022. 7. 19 ~ 8. 8</p> <p>○ 일정 (서류심사 . 인성검사, 면접심사) : 2022. 8. 11 - 9. 1</p> <p>○ 합격자 발표 : 2022. 9. 8.</p> <p>○ 임용 : 2022. 9. 26.</p>                     |              |  |
| 추진상황                   | 처리완료  |              |  |

# 포스트코로나 이후 공연 준비 철저

| 소관부서                             | (재)안산문화재단  | 처리요구위원회 | 문화복지위원회 |
|----------------------------------|--|---------|---------|
| <p>시정 및<br/>처리요구<br/>사항</p>      | <p>○ 올해 11월이면 코로나 백신접종에 따른 집단면역 형성으로 공연 관람이 자유로워질 것이며, 그동안 코로나19로 문화공연 관람이 제한되면서 시민의 문화적 욕구가 높아졌을 것임. 코로나19로 공연장 사용이 중지되는 동안 시설·장비를 정비하는 등 지금부터 포스트코로나에 대비해 공연을 준비해야 할 것이며, 향후 공연에 대한 준비를 하기 바람.</p>   |         |         |
| <p>처리결과<br/>또<br/>는<br/>향후계획</p> | <p><input type="checkbox"/> <b>처리결과</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 코로나19 특별프로그램 문화가 있는 날 ‘숨바꼭질 씨어터’ 추진             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업기간: 4월~11월 / 매월 마지막 수요일 주간(총 7회)</li> <li>- 장소: 달맞이극장, 야외공연장, 보노마루, 김홍도미술관 등</li> <li>- 프로그램: 재즈, 아동체험극, 뮤지컬갈라, 클래식 등</li> </ul> </li> <li>○ 단계적 일상회복을 대비한 공연장 안전점검 실시             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2021년 하반기 공연장 무대점검 완료(7.19~7.30)</li> <li>- 공연장 무대시설 자체 안전점검 실시(10월까지 완료)</li> <li>- 무대일상점검 실시(계속)</li> </ul> </li> <li>○ 단계적 일상회복에 따른 객석운영 완화             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 단계적 일상회복에 따른 ‘동반자 외 거리두기’ 방침에 근거하여 기존 2인으로 한정하여 운영하던 동반자 기준을 사적모임 기준 완화에 따라 최대 4인까지로 확대하여 운영</li> </ul> </li> </ul> <p><input type="checkbox"/> <b>단계적 일상회복에 따른 지침 정비</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 방역수칙 시설 적용             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 시설별 방역 책임자 지정 및 방역 일시 작성</li> <li>- 자연환기가 가능한 경우, 창문이나 출입문 상시 개방</li> <li>- 밀폐된 공간은 매일 3회 이상 주기적으로 환기 시행</li> <li>- 로비 손잡이 등 일상 청소 시 살균제 수시 소독</li> <li>- 공연·전시·행사 전후 살균 작업 실시</li> </ul> </li> </ul> |         |         |

- 공연장 및 전시장 지침 정비
  - 안산문화재단 시설물 단계적 운영방안

| 적용방역수칙        |          | 1차 개편  | 2차 개편   | 3차 개편                  |
|---------------|----------|--|---|------------------------|
| 공연장<br>(행사별도) | 공연장      | - 동반자외 한칸 띄우기<br>- 취식금지<br>(행사는 행사지침 준수)         | - 동반자외 한칸 띄우기<br>- 지정공간 취식<br>(행사는 행사지침 준수)     | - 인원 제한없음<br>- 지정공간 취식 |
| 미술관           | 미술관      | - 인원제한 없음<br>- 취식금지<br>(행사는 행사지침 준수)             | - 인원제한 없음<br>- 지정공간 취식<br>(행사는 행사지침 준수)         | - 인원제한 없음<br>- 지정공간 취식 |
| 전시관           | 전시장      | - 접종구분없이 100인 미만<br>- 완료자구성시 500인 미만             | - 접종구분없이 100인 미만<br>- 완료자구성시 제한없음               |                        |
| 국제<br>회의장     | 학술<br>행사 | - 좌석 한칸 띄우기<br>- 취식금지                            | - 좌석 한칸 띄우기<br>- 지정공간 취식                        | - 인원제한 없음<br>- 지정공간 취식 |
| 교육시설<br>연습실   | 학원       | - 좌석한칸 띄우기 또는 4㎡당 1명                             |   | -인원 제한없음               |
| 행사            | 모임<br>행사 | - 접종구분없이<br>100인미만 행사가능<br>- 접종완료자구성:<br>500인 미만 | -접종 여부 관계 없이 100인 미만<br>-접종완료자 등으로 구성시, 인원제한 없음 |                        |

처리결과  
또 는  
향후계획

- 운영인력에 대한 방역
  - 재단 기획사업 운영 시 행사 스텝, 운영인력, 출연자 등 접종증명, 음성확인제 실시
- 고객분야
  - 출입구 전자출입명부(공연장 안심콜) 및 수기 출입대장 병행 운영
  - 마스크 착용 의무화
  - 손소독제 사용 및 접견실 운영
  - 출입구 방역 및 출입 수칙 개시
- 홍보분야
  - 재단 온라인(SNS, 페이스북을 통한) 단계적 일상회복을 위한 거리두기 개편방안 홍보


추진상황

추진완료

# 신속한 직원채용 및 채용의 투명성 확보

| 소관부서               | (재)안산문화재단  | 처리요구위원회 | 문화복지위원회 |
|--------------------|--|---------|---------|
| 시정 및<br>처리요구<br>사항 | <p>○ 문화예술본부장이 두 차례 사직하면서 총 4개월간 공석상태임. 중요한 자리인 만큼 신속히 직원을 채용해 업무공백을 방지하고, 직원 채용 시 인사규정과 인사공고내용에 적합하게 처리하여 투명성을 확보해야할 것임. 또한, 고위직 인사를 외부인으로서만 채용할 것이 아니라 직원 사기진작 차원에서 내부에서 자체 승진시키는 방안도 고려하기 바람.</p>  |         |         |
| 처리결과<br>또는<br>향후계획 | <p>□ 처리결과</p> <p>○ 2021.10.01. 문화예술본부장 채용 완료<br/>(계약기간: 2021. 10. 1 ~ 2023. 9. 30 / 2년)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2021년 8월 : 인사위원회 개최</li> <li>- 2021년 8월 : 채용 공고 및 접수</li> <li>- 2021년 9월 : 최종 합격자 발표 및 합격자 등록</li> </ul> <p>※ 향후 다년간의 문화예술 전문가로 양성된 재단 직원에 한해서 투명한 경쟁을 통해, 자체 승진이 가능할 수 있는 부분도 고려하도록 하겠음.</p> |         |         |
| 추진상황               | 추진완료   |         |         |

# 안산문화광장 안전관리 철저

|                    |   |         |         |
|--------------------|---|---------|---------|
| 소관부서               | (재)안산문화재단   | 처리요구위원회 | 문화복지위원회 |
| 시정 및<br>처리요구<br>사항 | <p>○ 신안산선 공사로 인해 안산문화광장 활용도에 어려움이 있을 것이며 안전사용에도 어려움이 있을 것임. 여름철이 다가오면서 물놀이 시설 등 가동 시 시민이 안전하게 이용할 수 있도록 철저히 관리하기 바람.</p>  |         |         |
| 처리결과<br>또는<br>향후계획 | <p>□ 처리결과</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 광장 내 화장실 등 소독 방역 2일 1회 이상 실시</li> <li>○ 여름철 열기로 파손된 보도블럭 공사 완료             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2021년 09월 일부 완료</li> </ul> </li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 물놀이형 수경시설 수질기준 및 관리기준에 의거 수질검사 실시 (2주에 1회씩 수질검사 실시)</li> <li>○ 2022년 보도블럭 파손 교체 완료 : 예산 20,000천원 편성             <ul style="list-style-type: none"> <li>※ 매년 예산을 편성하여 파손교체 실시예정</li> </ul> </li> </ul> |         |         |
| 추진상황               | 추진완료  |         |         |

# 이사회 등 위원회 구성 철저

| 소관부서               | (재)안산문화재단   | 처리요구위원회 | 문화복지위원회 |
|--------------------|---|---------|---------|
| 시정 및<br>처리요구<br>사항 | <p>○ 재단 이사회 등 위원회의 위촉직 위원으로 안산문화원, 안산 국악단 상임지휘자, 농협 안산시지부장 등 안산시의 보조금을 받거나 안산시와 이해관계가 있는 위원이 다수 포함되어 있음. 각종 위원회 위원으로 예술분야 전문가를 참여시켜 전문성을 강화하고 객관적인 심의가 이뤄질 수 있도록 구성하기 바람.</p>   |         |         |
| 처리결과<br>또는<br>향후계획 | <p><input type="checkbox"/> 처리결과</p> <p>○ 이사회 임원은 공개모집을 통하여 선임하고 있으며, 이사회를 포함한 각종 위원회의 위촉은 공개모집을 통해 다양한 분야의 전문가가 선임될 수 있도록 노력하겠음.</p> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <p>○ 다채로운 채널을 통해 공개모집에 대해 홍보하여 이를 통해 재단 발전에 이바지할 수 있는 전문적인 위원들을 선임하도록 하겠음.</p> |         |         |
| 추진상황               | 추진완료  |         |         |

# 안산문화광장 다양한 공연 실시

| 소관부서                             | (재)안산문화재단  | 처리요구위원회 | 문화복지위원회 |
|----------------------------------|--|---------|---------|
| <p>시정 및<br/>처리요구<br/>사항</p>      | <p>○ 올해 안산문화광장 예산 3억 8천만원 중 사업비는 2천만원에 불과함. 안산문화광장은 도시공사가 운영·관리하다가 공연문화를 다양화하기 위해 안산문화재단으로 이관됨. 코로나와 신안산선 공사로 어려움이 있겠지만 다양한 문화공연을 실시해주기 바람.</p>  |         |         |
| <p>처리결과<br/>또<br/>는<br/>향후계획</p> | <p><input type="checkbox"/> 처리결과</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기획공연                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 안산 번개 콘서트 : 4월 10일, 17일(2회 공연 진행)</li> </ul> </li> </ul> <div data-bbox="400 882 858 1149" data-label="Image"> </div> <p>2021 안산번개버스킹 - 2회차<br/>                     조회수 59회 · 3개월 전<br/>                     안산문화재단Ansan Cultural Foundation<br/>                     일자: 2021.04.10 공연: 트리오H #안산번개버스킹 #안산문화재단.</p> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 전 국민 백신 접종완료에 따른 집단면역 형성으로 재단 각 부서에서 진행하고 있는 사업을 안산문화광장에서 진행 할 수 있는 방법을 모색 하겠음                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지역문화부 : 동아리 지원사업 &lt;웰컴투 시민예술시대&gt; 외</li> <li>- 시민축제부 : 번개 콘서트 등</li> </ul> </li> <li>○ 재단 홍보 매체를 통한 예술단체/예술가 적극 유치</li> </ul> |         |         |
| <p>추진상황</p>                      | <p>추진완료</p>  |         |         |

# 청년문화예술인과 청년기관·단체 연계사업 확대

|                        |   |         |         |
|------------------------|---|---------|---------|
| 소관부서                   | (재)안산문화재단   | 처리요구위원회 | 문화복지위원회 |
| 시정 및<br>처리요구<br>사항     | <p>○ 재단이 추진하는 청년문화 예술인 지원사업과 관내 청년몰 (본오동·월피동), 청년소통기관 상상대로, 청년 창업지원 예대캠프와 연계하여 청년 문화예술인을 위한 지원 사업을 연계하여 확대할 것을 요청함.</p>   |         |         |
| 처리결과<br>또<br>는<br>향후계획 | <p><input type="checkbox"/> 처리결과</p> <p>○ 2021 경기예술기획사업&lt;청년예술프로젝트 동고동락&gt;-지역문화부</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 청년예술인 라운드테이블_지금은 앞담화 할 때             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문화예술 및 청년 사업 관련 현안 점검 및 방향성 설정을 위한 토론회 진행</li> <li>- 일자·장소: 2021.4.26.(월)/경기내일스퀘어안산 상상대로</li> </ul> </li> <li>2. 전시_빛이 들어올 때             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공모 선정된 청년작가들의 다양한 주제와 작업방식으로 청춘을 이야기하는 미술 창작 작품 전시</li> <li>- 전시기간: 2021. 8. 3.(화)~8. 10.(화) 11:00~17:00</li> <li>- 전시장소: 안산문화예술의전당 화랑1전시실</li> </ul> </li> <li>3. 공연_화려한 조명이 나를 비출 때             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공모를 통해 선정된 청년예술인들의 음악, 무용, 전통예술, 마술 등 다양한 장르의 창작 작품 공연</li> <li>- 공연기간: 2021. 9. 30.(화)~10. 1.(금)</li> <li>- 공연장소: 안산문화예술의전당 별무리극장</li> </ul> </li> <li>4. 결과공유회_네트워크 파티             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 청년예술프로젝트 결과 공유 및 안산시 청년들의 교류 및 네트워킹 활성화</li> <li>- 일정: 11월 중(예정)</li> <li>- 장소: 경기내일스퀘어안산 상상대로</li> </ul> </li> </ol> |         |         |



| <p>처리결과<br/>또<br/>는<br/>향후계획</p> | <p>○ 공간활성화 사업 &lt; 라운지A &gt;_지역문화부</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업내용: 공모를 통해 선정된 청년예술단체 협업으로 지역 청년예술인 문화 활동 거점 형성 및 프로그램 운영</li> <li>- 선정단체: 문화예술사회적협동조합 걸쳐75</li> <li>- 선정기간: 2021. 6. 15. ~ 2022. 6. 14.(1년)</li> <li>- 선정내용: 문화기획학교, 6080창의성예술대학, 지역예술인네트워크 및 창작활동 공간공유 등</li> </ul> <p>○ &lt;2021 안산 번개 버스킹&gt;_시민축제부</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상에서 공연을 만나는 찾아가는 축제사업 중 ‘신안코아 청년몰’ 공간 활용한 사업 진행</li> </ul> <table border="1" data-bbox="438 918 1356 1064"> <thead> <tr> <th>일 시</th> <th>공연팀</th> <th>장르</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2021.04.24.(토) 17시</td> <td>블루지오</td> <td>모던락</td> </tr> <tr> <td>2021.06.19.(토) 17시</td> <td>백제대학교 스물셋</td> <td>아카펠라</td> </tr> </tbody> </table> <p>○ &lt;2021안산국제거리극축제&gt;_시민축제부</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 안산시민의 문화예술 향유 기회 확대 등 공익적 차원에서 2021안산국제거리극축제의 개막공연 &lt;업사이클링 댄스&gt;에 서울예술대학교 협업으로 재학생 출연</li> </ul> <table border="1" data-bbox="411 1344 1385 1489"> <thead> <tr> <th>일 시</th> <th>참여대상</th> <th>비고</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2021.10.05.(화) 19시</td> <td>서울예술대학교 재학생 8인</td> <td>예술경영, 실용음악 디지털아트, 연극과 등</td> </tr> </tbody> </table> <p>□ 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 2021년 청년예술인들과의 네트워킹을 결과물을 검토 후 2022년 사업에 반영</li> <li>○ 축제사업 진행 시 지역 청년예술인, 대학생 등과의 협업과 공간 연계 사업 검토</li> </ul> | 일 시                     | 공연팀 | 장르 | 2021.04.24.(토) 17시 | 블루지오 | 모던락 | 2021.06.19.(토) 17시 | 백제대학교 스물셋 | 아카펠라 | 일 시 | 참여대상 | 비고 | 2021.10.05.(화) 19시 | 서울예술대학교 재학생 8인 | 예술경영, 실용음악 디지털아트, 연극과 등 |
|----------------------------------|---|-------------------------|-----|----|--------------------|------|-----|--------------------|-----------|------|-----|------|----|--------------------|----------------|-------------------------|
|                                  | 일 시   | 공연팀                     | 장르  |    |                    |      |     |                    |           |      |     |      |    |                    |                |                         |
| 2021.04.24.(토) 17시               | 블루지오  | 모던락                     |     |    |                    |      |     |                    |           |      |     |      |    |                    |                |                         |
| 2021.06.19.(토) 17시               | 백제대학교 스물셋   | 아카펠라                    |     |    |                    |      |     |                    |           |      |     |      |    |                    |                |                         |
| 일 시                              | 참여대상  | 비고                      |     |    |                    |      |     |                    |           |      |     |      |    |                    |                |                         |
| 2021.10.05.(화) 19시               | 서울예술대학교 재학생 8인  | 예술경영, 실용음악 디지털아트, 연극과 등 |     |    |                    |      |     |                    |           |      |     |      |    |                    |                |                         |
| <p>추진상황</p>                      | <p>추진완료</p>   |                         |     |    |                    |      |     |                    |           |      |     |      |    |                    |                |                         |