시민과 함께,
자유로운 혁신도시 안산

2025년도 안산시의회 행정사무감사

시정 및 요구사항 처리결과 최종보고

안 산 시

8. 안산문화재단

안산국제거리극축제의 고유 정체성 확립

관리번호	25-202	소관부서	안산문화재단	처리요구위원회	문화복지위원회
시정 및 처리요구 사항	○ 안산국제거리극축제는 안산시를 대표하는 문화예술 행사로, '거리 예술'이라는 정체성과 비전이 뚜렷하게 유지되어야함. 지역성과 예술성을 살린 콘텐츠를 통해 축제의 정체성을 확립하여 안산시 브랜드 축제가 될 수 있도록 운영해 주길 바람.				
처리결과 또는 향후계획	□ **처리결과** ○ '안산국제거리극축제'는 문화체육관광부 '로컬100'에 지속적으로 선정되고 있으며. 이는 한국에서 '거리예술축제'로 독보적인 행보를 걷고 있다고 판단됨. ○ 또한, 다양한 국가에서 축제 협업 제의가 들어오는 등 아시아의 거리예술 중심 축제로 성장하고 있음. □ **향후계획** ○ 거리극축제의 본질을 바탕으로 21년간 가져온 축제의 정체성과 비전은 지속적으로 확립하되, 시대와 세대의 변화를 감안하여 다양한 실험적인 프로그램 및 무대를 선보이도록 하겠음.				
추진상황	추진완료				

작성자	시민축제부장	481-0531
확인자	문화예술본부장	481-4003

기부문화 조성과 기부금 운영의 투명성 강화

관리번호	25-203	소관부서	안산문화재단	처리요구위원회	문화복지위원회
시정 및 처리요구 사항	○ 2024년 기부금 현황에 따르면, 안산페스타 슈퍼콘서트의 주요 기부처가 관내 폐기물 수거업체로 편중된 상황임. ○ 특정 업체에 의존한 기부금 조성은 자발적 기부 문화 형성에 걸림돌이 될 수 있으며, 기부의 자율성과 공정성을 해치는 결과를 초래할 수 있음. ○ 따라서 기부금 모집 시 다양한 주체의 참여를 유도하고, 기부 목적과 사용 내역을 투명하게 공개하여 자발적이고 지속 가능한 기부 문화가 정착될 수 있도록 하길 바람.				
처리결과 또는 향후계획	□ **처리결과** ○ **국세청 공익법인 등의 의무사항 이행 철저** - 매년 결산서류, 기부금 모금액과 활용실적을 사업연도 종료일부터 4개월 이내에 재단 홈페이지와 국세청 홈택스에 각각 공개하여 관리 중임. - 더불어, 공익법인 회계기준에 따라 외부 회계감사를 받고 있음. □ **향후계획** ○ **기부 참여 다변화 추진** - 특정 업체에 편중되지 않도록 관내 기업, 단체, 시민 등 다양한 주체가 자발적으로 참여할 수 있는 기부 환경을 조성하겠음. ※ 2026년 기부 단체: 중소벤처기업진흥공단, 상공회의소, NH농협은행(주) 안산시지부, 경원여객자동차(주), 안산도시개발(주), 문화재단 21명 직원 외 - 행사 준비 단계에서부터 공개적으로 기부 참여 기회를 안내하고, 기부금의 모집 과정을 투명하게 관리하여 참여의 공정성을 확보하겠음.				
추진상황	추진완료				

작성자	경영기획부장	481-4010
확인자	경영본부장	481-4002

안산문화예술의전당 주차장 장기 주차 방지 대책 마련

관리번호	25-204	소관부서	안산문화재단	처리요구위원회	문화복지위원회
시정 및 처리요구 사항	○ 안산문화예술의전당 주차장에 장기 주차 및 방치 차량이 있어 시민들의 정상적인 이용에 불편을 초래하고 있음. ○ 현재 무료 주차 운영 방식이 장기 주차를 유도하는 요인으로 작용하고 있으며, 효율적인 주차 공간 활용을 위해서는 유료화 검토가 필요함. ○ 향후 주차장 유료화 방안을 포함한 관리 체계 개선 방안을 중장기적으로 수립하고, 시민 의견 수렴과 단계적 시행을 통해 이용자 편의와 공공성을 균형 있게 확보해 주길 바람.				
처리결과 또는 향후계획	□ 처리결과 ○ 출근시간대(06:00~09:00) 기준 월 2회 불시 차량 통제를 통한 전수조사 실시 ○ 주차장 유료화 도입 및 편의시설 개선을 위한 방문객 설문조사 실시(~8월 중순) → 예술의전당 방문객 대상 무작위 조사, 모바일 QR코드를 활용한 비대면 설문조사 진행 및 의견 수렴 ○ 전수조사(8월) 결과, 고유 목적 외 장기·단순 주차 차량 약 100대 확인 → 전당 이용객 외 외부 차량 주차 금지 안내 현수막 게시 및 홍보(9월)   □ 향후계획 ○ 무단장기 주차 방지를 위한 정기적인 차량 전수조사 및 통제 지속 실시 ○ 2027년 본예산 내 주차관제시스템 구축 예산편성				
추진상황	추진 중				

작성자	경영지원부장	481-0541
확인자	경영본부장	481-4002

김홍도미술관 2026년 평가인증제 대비 철저

관리번호	25-205	소관부서	안산문화재단	처리요구위원회	문화복지위원회

시정 및 처리요구 사항

○ 김홍도미술관은 2026년에 시행 예정인 평가인증제를 대비하여 체계적인 준비가 필요한 시점임.

○ 사전 진단과 평가 기준 분석을 통해 미술관 운영의 내실을 다지고, 지역 대표 문화기관으로써 인증을 성공적으로 획득할 수 있도록 준비를 철저히 해주길 바람.

처리결과 또는 향후계획

□ **처리결과**

○ 2026년 평가인증 실적기간: 2023년~2025년

○ 평가인증 대비 평가점수 하위항목 개선실적

항목	지표 개선 현황
운영계획의 이해도	· 직제 개편(시각예술부 → 김홍도미술관) 및 관장 공개채용 · 미술관 자문위원회 개최
전시사업	· 단원 고미술과 현대미술의 재해석 전시 개최 · 안산미술사 연구 및 전시, 어린이와 가족이 함께 하는 교육 전시 개최 · 지역작가 공간 지원사업 등 운영
교육프로그램	· 전시 연계 교육프로그램 운영 · 청소년 진로 교육, 성인 대상 실기강좌 운영 · 취약계층 및 장애인 교육프로그램 운영
소장품 수집 및 관리의 충실성	· 소장품 구입예산 확보 및 작품 2점 구입 · 고서화를 재해석한 단원 콘텐츠 제작 · 단원 김홍도 연구과제 공모 및 연구논문 KCI 등재(5건)

□ **향후계획**

○ 단원 김홍도의 예술세계와 지역문화 자산을 중심으로 한 다채로운 전시사업을 지속 추진하고, 맞춤형 교육프로그램 및 지역·학교 연계사업 지속 운영

□ **행정사항**

○ 공립미술관 평가인증은 전시·교육·소장품·연구의 실적에 따라 평가됨으로 향후 안산시와 시의회의 지속적인 관심과 예산 확보를 위한 행정적 지원 필요

추진상황 추진완료

작성자	김홍도미술관장	481-0501
확인자	대 표 이 사	481-4001

청소년국제교류 사업의 목적성 제고 및 내실화

관리번호	25-206	소관부서	안산문화재단	처리요구위원회	문화복지위원회
시정 및 처리요구 사항	○ 2024년 청소년국제교류 사업 일정에는 관광지 방문이 지나치게 많고, 실제 교류 활동이 부족하다는 지적이 있음. ○ 청소년국제교류 사업은 국제적 안목과 문화적 감수성을 기르는 것이 목적이며, 단순한 관광 위주의 일정은 사업 본연의 취지에서 벗어날 우려가 있음. ○ 교류 프로그램의 비중을 확대하고 현지 청소년과의 직접적인 소통, 공동 프로젝트, 문화 체험 등 실질적인 교류 활동 중심으로 프로그램을 재구성하여 사업의 효과성과 목적 달성이 가능하도록 개선해 주길 바람.				
처리결과 또는 향후계획	□ **처리결과** ○ 2025년 청소년국제문화교류(자치행정과 보조금 사업)는 안산시 교류 도시로 선정하고, 현지 교육청과 공립고등학교와 협업하여 추진. - 교류지역: 라오스 비엔티안주(방비엥 고등학교) - 참여인원: 관내 청소년 외 20명 - 사업성과: 안산시 청소년 창작극 쇼케이스, 안산시 청소년과 라오스 현지 청소년 대상의 예술교육(문화 공통점 찾기 교육연극, 한국 및 라오스 청소년 공동 퍼포먼스 발표 등) 				
추진상황	추진완료				

작성자	지역문화부장	481-0521
확인자	문화예술본부장	481-4003

청소년 축제 참여의 실질적 가치 보장 및 보상방식 다각화

관리번호	25-207	소관부서	안산문화재단	처리요구위원회	문화복지위원회
시정 및 처리요구 사항	○ 2025년 안산국제거리극축제에는 많은 청소년 단체가 참여하였음. 축제에 참여하는 청소년들이 문화의 주체로서 존중받을 수 있도록 공연 활동에 대한 정당한 보상이 필요함. ○ 다양한 방식의 실질적 보상 방안을 검토하여 청소년들이 축제를 통해 성장과 성취를 경험할 수 있도록 해주길 바람.				
처리결과 또는 향후계획	□ 처리결과 ○ 안산국제거리극축제는 청소년들의 의견을 반영하여, 다양한 무대 참여 기회 제공 ○ 현재 미성년자와의 협약 및 계약이 어려움에 따라 축제 공식 기념품 제공 □ 향후계획 ○ 청소년들의 진학 및 진로 포트폴리오 설계를 돕기 위해, 공식 참가확인서 발급 및 자원봉사 실적 등록 등 행정적 인증 지원 체계 구축 ○ 현장의 목소리를 적극 수렴하여 다양한 문화예술 역량 강화 혜택 지속 확대				
추진상황	추진완료				

작성자	시민축제부장	481-0531
확인자	문화예술본부장	481-4003

재단의 자체 수입에 대한 투명한 보고 체계 마련

관리번호	25-208	소관부서	안산문화재단	처리요구위원회	문화복지위원회
시정 및 처리요구 사항	○ 현재 재단의 자체 수입은 주로 시 소유 공연장 및 회의실 등의 시설물 대관 수입과 공연·전시 등 유료 문화 프로그램 운영 수입 등으로 구성되어 있으며, 이는 시민의 세금으로 조성된 공공 자산을 활용한 수익임. ○ 현행 법령상 재단의 자체 수입에 대한 시 재정에의 반납 의무는 없으나, 그 성격상 공공 재산을 활용한 수익인 만큼 최소한의 보고 의무는 필요하다고 판단됨. ○ 이에 따라 재단에서는 매 회계연도별로 자체 수입 규모와 그 활용 내역에 대해 정기적으로 시와 시의회에 보고하고, 이를 토대로 투명하고 책임 있는 재정 운영 체계가 확립될 수 있도록 개선해 주길 바람.				
처리결과 또는 향후계획	□ **처리결과** ○ 현재 재단의 자체 수입은 세출예산 편성 후 집행하며 집행 잔액은 자체 추경을 통해 예산에 편성하여 이사회 의결 과정을 거친 후 안산시의 예산 승인을 통해 사용하고 있음. ○ 향후 결산보고 시 자체 수입 잉여금에 대한 집행내역을 보고하여 투명하고 책임 있는 재정 운영 체계가 확립될 수 있도록 개선하겠음.				
추진상황	추진완료				

작성자	경영기획부장	481-4010
확인자	경영본부장	481-4002

안산국제거리극축제
기간제 근로자의 전문성 유지 방안 검토

관리번호	25-209	소관부서	안산문화재단	처리요구위원회	문화복지위원회
시정 및 처리요구 사항	○ 매년 안산국제거리극축제 추진을 위해 단기 기간제 근로자가 채용되고 있으나, 업무의 연속성과 전문성 확보 측면에서 한계가 존재함. ○ 특히 축제 관련 실무를 맡아온 우수한 인력들이 계약 종료 후 별다른 관리 체계나 노하우 축적 시스템 없이 인력이 단절되고 있음. ○ 거리극축제는 단순한 이벤트성 행사가 아니라 도시 이미지 제고와 시민 문화 향유 확대를 위한 지속적 사업인 만큼, 핵심 실무 인력의 노하우가 유지·전수될 수 있도록 관련 부서와 함께 종합적으로 검토해 주길 바람.				
처리결과 또는 향후계획	□ **처리결과** ○ 재단은 지난 21년간 안산국제거리극축제를 추진해 오며 임직원의 전문성, 축제와 관련된 노하우 및 시스템 등을 체계적으로 축적해 오고 있음. ○ 현재 「기간제 및 단시간근로자 보호 등에 관한 법률」에 따라 단기 기간제 근로자의 연속적 근무는 어려우나, ○ 계약 기간 내, 다양한 업무 경험과 역량 강화 등을 통해 전문성을 키울 수 있도록 지원하고 있음. ○ 향후 해당 인력들이 다양한 분야에서 활동할 수 있는 기반을 마련하도록 하겠음.				
추진상황	추진완료				

작성자	시민축제부장	481-0531
확인자	문화예술본부장	481-4003