

제34차 이사회 개최결과 보고

① 이사회 개최 개요

- 일시 : 2017.09.20(수) 14:00~15:30
- 장소 : (재)안산문화재단 1층 회의실
- 참석인원 : 총15명중 이사 11명 참석
 - ▶ 참석 이사
제종길, 강창일, 신원남, 정승언, 이승훈, 김경숙, 이재용, 김 민, 송희영, 임종호, 최은주
- 회의진행
 - ▶ 사회자 : (재)안산문화재단 행정지원부장
 - ▶ 회의주재 : (재)안산문화재단 이사장
 - ▶ 심의안건 제안설명 : (재)안산문화재단 기획홍보부장
 - ▶ 안건심의 및 의결 : 참석이사 전원
 - ▶ 폐회 : 참석이사 전원

② 이사회 개최 내용

- 심의안건 : 1건
 - 의안 제87호: 2018년도 사업계획 및 수입, 지출 예산안 심의건

③ 안건 심의 결과

- 의안 제87호: 2018년도 사업계획 및 수입, 지출 예산안 심의건
: 수정가결

- ▶ 주요내용
 - 일반현황
 - 주요시설현황

- 비전과 미션
- 중·단기 전략과제
- 부서별 주요사업계획
- 수입, 지출 예산안

▶ 수정내용

- 대부분을 문화예술로 활용하는 사업 확대
- 김홍도를 콘텐츠로 안산의 정체성을 키우는 사업 확대
- 4차산업혁명 트렌드에 따른 사업추진
- 관객에 대한 서비스와 정확한 통계, 잔여객석 활용
- 지역주민과 함께하는 사업 추진
- SNS를 활용한 소통하는 홍보 및 빅데이터를 활용하는 마케팅 추진
- 기부금수입 3천만원에서 5천만원으로 전년대비 동결함

▶ 기타부분은 원안대로 가결됨

4] 첨부서류

1. 제34차 이사회 참석자 명부 및 서명록 1부
2. 제34차 의사록 1부
3. 제34차 이사회 회의록 1부. 끝.

제 34 차 이사회 심의(토의)진행 회의록

진행(발언자)	심 의 토 의 내 용
간사	<ul style="list-style-type: none"> ○ 일 시 : 2017.09.20.(수) 14:00 ~ 15:30 ○ 장 소 : (재)안산문화재단 1층 회의실 ○ 참석자 <ul style="list-style-type: none"> - 이사 : 제종길, 강창일, 신원남, 정승연, 이승훈, 김경숙, 이재용, 김 민, 송희영, 임종호, 최은주 - 감사 : 조동근, 박양복 ○ 안산문화재단 행정지원부장 정천수입니다. ○ 오늘 회의에 참석해주신 이사님들께 감사드립니다. ○ 지금부터 안산문화재단 제34차 이사회를 시작하겠습니다. ○ 회의에 들어가기에 앞서 당연직 임원으로 오늘 이사회에 처음 참석하신 이사님을 소개하겠습니다. 안산시 복지문화국장으로 부임하신 신원남 이사님이 자리를 함께하셨습니다. ○ 그럼 제종길 이사장님의 인사말씀이 있을 후 회의 주재를 해주시겠습니다.
제종길 이사장	<ul style="list-style-type: none"> ○ 인사말씀 ○ 그럼 회의를 시작하도록 하겠습니다.
간사	<ul style="list-style-type: none"> ○ 간사는 성원 보고하여 주시기 바랍니다. ○ 성원보고 드립니다. 재적이사 열다섯분 중 열한분이 참석하여 성원이 되었음을 보고 합니다.
제종길 이사장	<ul style="list-style-type: none"> ○ 성원이 되었으므로 재단법인 안산문화재단 제32차 이사회 개회를 선언합니다. [의사봉 3타]
간사	<ul style="list-style-type: none"> ○ 간사는 접수 안건에 대하여 설명해 주시기 바랍니다. ○ 접수 안건에 대해 보고 드리겠습니다. ○ 금일 접수안건은 심의안건 1건으로서, 의안 제87호 2018년도 사업계획 및 수입, 지출 예산안 심의 건이 되겠습니다.
제종길 이사장 간사	<ul style="list-style-type: none"> ○ 간사는 제33차 이사회 회의결과에 대해서 보고하여 주시기 바랍니다. ○ 전차보고를 드리겠습니다. ○ 배부해 드린 자료를 참고해 주시기 바랍니다. ○ 제33차 이사회를 2017년 7월25일부터 7월28일까지 서면이사회로 실시하였으며, 총 열다섯분의 이사님중 열분의 이사님이 참여하셔서 의안 제82호 “2017년 제2회 추가경정예산 편성계획(안) 심의 건”과 제83호 “인사규정 일부개정(안) 심의 건”, 제84호 “보수규정 일부개정(안) 심의 건” 제85호 “업무직관리규정 폐지(안) 심의 건, 마지막으로 제86호 ”직제 및 정원규정 일부개정(안) 심의 건에 대해서 원안대로 의결하여 주셨습니다. 주요내용을 말씀드리면 자체수입으로 자체추가경정예산 편성건과 기존 업무직을 일반직화 하면서 인사규정, 보수규정, 업무직관리규정을 개정하는 건이 있었습니다.

진행(발언자)	심 의 토 의 내 용
간사	○ 또 마지막으로 축제사무국을 대표이사 직속에서 문화사업본부로 바꾸고, 지역문화부를 문화사업본부에서 경영지원본부로 변경하는 직제 및 정원규정 일부개정이 있었습니다. 이상 전차보고를 드렸습니다.
제종길 이사장	○ 이사님들께서는 지난 제33차 이사회 결과보고에 대해 궁금한 사항이 있으시면 질문해 주시기 바랍니다.
이사일동	○ 없습니다.
제종길 이사장	○ 의안 제87호 ‘2018년도 사업계획 및 수입, 지출 예산안 심의] 건’을 상정합니다. [의사봉 3타]
기획홍보부장	○ 기획홍보부장은 본 안건에 대해 제안설명해 주시기 바랍니다. <input type="checkbox"/> 안건제안 설명
제종길 이사장	○ 본 안건에 대하여 의견이 있으시면 말씀해 주시기 바랍니다.
이승훈 이사	○ 여기 주신 연차보고서도 봤지만 일반현황 등은 잘되어 있지만 경영다각화나 목표지향적인 내용, 브랜드이미지 부분에 부족한 부분이 있는 거 같다. 현재 공연장 좌석 점유율은 어떠한가?
강창일 이사	○ 현재 75% 정도를 유지하고 있고 이 수치는 동종업계에 비하면 높은 편임. 안산이 시민참여도도 높고 대관공연의 점유율도 높은 편임 지적하신 데이터 분석 부분은 검토 중에 있음.
이승훈 이사	○ 75%를 유지하더라도 남은 25%부분의 공유 프로그램이 있는가? 데이터를 활용하여 아카이빙하면서 매니지먼트를 강화하고 홍보를 강화하는 온라인 플랫폼 같은 사업을 강화해야 할 것 같다. 갖춰야 하니까 하는 것이 아닌 목표치를 구체적으로 세워 정량화할 필요가 있다. 온라인플랫폼에 대해 구체적으로 설명해 달라.
기획홍보부장	○ 기존 홈페이지가 아닌 뉴스룸이 새롭게 생긴다고 생각하면 될듯하다 안산에 관심 있는 모든 문화예술인이 참여할 수 있도록 하고 현재 만들고 있는 소식지의 내용도 같이 연계하여 안산문화재단이 문화예술의 이슈를 주도할 수 있도록 계획하고 있다. 내년이 도입기가 될 것이다.
제종길 이사장	○ 남은 좌석은 재단에서 활용하고 있지 않나?
강창일 이사	○ 키움티켓 등 다양하게 활용하고 있음.
송희영 이사	○ 안산문화재단은 초창기 공연사업위주였는데 현재는 지역문화사업쪽에도 많은 신경을 쓰는거 같다. 상주단체인 극단걸판 같은 경우도 국내연극계에서 주목하고 있는 단체이고 청어, 고등어 등의 연극단체도 서울예대와 많은 연계를 가지고 있다. 대부도의 에코뮤지엄의 경우 불특정 다수의 관광객이 아닌 전문가그룹과 먼저 리딩의 시간을 가지는 것이 어떠한지…….이 사업이 1년짜리 사업인지 지속적인 사업인지 장기적 전략이 필요할거 같다.

진행(발언자)	심 의 토 의 내 용
송희영 이사	○ 김홍도의 브랜드를 통해서 지역브랜드를 만드는 게 아니라 단원컨텐츠 아카이브를 통해서 지역브랜드를 만드는 게 순서가 맞는거 같다. 안산이 김홍도의 도시라고 하지만 일반인들에게는 체감이 되지 않고 합의가 이루어지지 않은 부분이라 단원컨텐츠를 통한 지역브랜드 확립이 필요할거 같다.
제종길 이사장	○ 에코뮤지엄의 경우 경기도사업으로 당분간 지속될 예정이며, 대부도를 비롯한 주변 풍도 등 섬들이 그냥 유명해지지 않기 때문에 대규모 문화예술의 투입을 통해 이루어야 할 것이다. 김홍도의 문제는 학자입장에서 보면 송희영이사님의 말씀이 옳을 수 있지만 가장 활동적으로 미술활동을 할 때 안산에 있었다는 것은 확실하며 그것만으로도 안산을 상징하는 인물임에는 손색이 없는 여러 가지 증거가 있음.
임종호 이사	○ 예산안을 보면 파격적인 부분은 없는 거 같다. 수입예산의 경우 기부금수입이 작년에 비해 줄었는데 너무 낮게 잡은 것이 아닌가? 그리고 예산을 인건비, 경상비, 사업비 3가지로 분류했는데 사업비가 더 늘어나야 할 거 같다.
경영지원본부장	○ 기부금수입의 경우 분석결과 계속 줄고 있어 보수적으로 잡은 부분이 있고, 예산구조상 인건비, 경상비, 사업비가 각 3분의 1 수준이면 건전한 구조라는 평이 있다 현재 작년대비 사업비의 비중을 더 늘린 상태이다.
임종호 이사	○ 아카데미 예산을 더 늘릴 필요도 있는 거 같다 새로운 사업의 개발도 필요해 보인다.
경영지원본부장	○ 아카데미 사업의 경우 평생교육관, 주민자치센터 등 겹치는 부분이 많다. 문화예술적으로 특화할 수 있는 부분을 개발하여 추진하도록 하겠음.
제종길 이사장	○ 기부금의 경우 낮추는 것은 소극적임. 동결이 보수적임. 동결로 하게 좋겠음.
김경숙 이사	○ 안산문화재단이 양적으로나 질적으로 많이 성장한 거 같아 이사으로써 자랑스러움. 학교에 있는 사람으로서 4차산업혁명이 시작되면서 학생들도 그런 쪽으로 관심이 많은데 사업쪽으로도 관련 컨텐츠 사업을 하면 학생들과 많이 연계할 수 있는 부분이 있을 거 같고, 안산이면 다문화가 떠오르는데 다문화 관련 사업이 부족한 거 같음.
강창일 이사	○ 다문화사업의 경우 너무 드러나지 않게 추진 중이며, 대표적으로 꿈의 오케스트라의 경우 80명중 60명의 학생이 다문화가정이며 이 비율은 5년간 계속 유지중이다. 안산문화재단의 많은 공간에 다문화 프로그램을 수용하고 있다.

진행(발언자)	심 의 토 의 내 용
최은주 이사	<p>○ 안산에 온지 2년이 되었는데 단원미술관을 보니 전시기획력이 많이 좋아지는 것 같고 동시에 참여작가들 및 작품들 역시 향상된 것이 느껴진다. 2018년도 사업계획을 보니 전시가 개념적으로 가고 있는데 개념적 전시는 전시기획에 꼭 거쳐야 하는 단계이기는 하지만 개념의 나열이 반복되다 보면 단원미술관만의 고유한 성격을 놓칠 수가 있어 이 부분을 신경 써야 할 거 같다.</p> <p>단원미술관만의 브랜드가치를 키우는데 노력해야 할 거 같고, 그것이 단원미술관 자체만으로 힘들다면 안산안에 있는 경기도미술관이나 관내 대학교와 연계하여 큰 프로젝트로 추진 할 필요도 있다고 생각한다.</p>
제종길 이사장	<p>○ 봄의 아트페어와 가을의 단원미술제를 가을로 묶어 대형 미술축제를 할 계획도 검토 중이다.</p>
이재용 이사	<p>○ 안산은 많은 노동자가 있는 도시인데 그런 부분에 대한 사업이 여전히 부족한 거 같고 스마트허브 계획도 필요할거 같다.</p>
김민 이사	<p>○ 2018년도 사업들을 기획을 잘 하셨는데 기획도 중요하지만 홍보도 중요한거 같음. SNS에 더욱더 집중할 필요가 있다. 스마트폰, 어플 등 다양한 방법으로 홍보를 해야 할 거 같다.</p>
기획홍보부장	<p>○ 계속 추진 중에 있으면 내년도 예산에도 반영되어 있다. 비용상 문제를 해결하여 합리적으로 추진할 수 있도록 하겠다.</p>
제종길 이사장	<p>○ 예산만 타할 것이 아니라 김민이사의 말씀처럼 SNS를 적극 추진해야 한다. 1인가구가 많아지고 스마트폰 사용이 많아지는 사회에 적응할 필요가 있다.</p>
강창일 이사	<p>○ 지금 현재 인터파크라는 매표대행시스템을 사용하고 있는데 자체적인 티켓판매시스템 구축을 계속해서 검토 중이고 독립된 빅데이터를 구성 활용하여 마케팅 및 홍보를 할 수 있도록 하겠다.</p>
제종길 이사장	<p>○ 오늘 안건인 2018년도 사업계획 및 수입, 지출 예산안을 정리하면 대부도와 같은 섬을 문화예술로 활용하자는 내용과 김홍도를 콘텐츠로 안산의 정체성을 잡자라는 내용과 4차산업혁명에 트렌드에 따른 사업추진을 하자는 내용과 관객에 대한 서비스와 정확한 통계 그리고 잔여객석에 대한 활용이 필요하다는 내용과 미술에 대한 새로운 그랜드 프로젝트가 필요하다는 내용, 지역주민인 산업도시 노동자에 대한 배려있는 사업을 하자는 내용과 SNS를 활용한 소통하는 홍보 및 빅데이터를 활용하여 마케팅하자는 내용 그리고 마지막으로 기부금수입은 올해와 같이 그대로 동결한다는 내용이었습니다.</p> <p>○ 위의 내용을 다 포함하여 2018년도 사업계획 및 수입, 지출 예산안 심의건에 대하여 수정한 부분은 수정한대로, 기타 부분은 원안대로 의결코자 하는데 이의 없으십니까?</p>
이사일동	<p>○ 네 없습니다.</p>

진행(발언자)	심 의 토 의 내 용
제종길이사장	<p>○ 의안 제87호, ‘2018년도 사업계획 및 수입, 지출 예산안 심의건’이 수정한 부분은 수정한대로 기타 부분은 원안대로 의결되었음을 선포합니다.</p> <p>[의사봉 3타]</p> <p>○ 지금까지 안건 심의를 위해 수고해주신 이사님들께 감사의 말씀을 드립니다. 기온차가 심한 날씨에 몸 건강하시고, 올 한해 이사님들 가정에 기쁨과 행복이 가득하시길 바랍니다.</p> <p>○ 이것으로 재단법인 안산문화재단 제32차 이사회를 모두 마치겠습니다.</p> <p>○ 산회를 선포합니다.</p> <p>[의사봉 3타]</p>